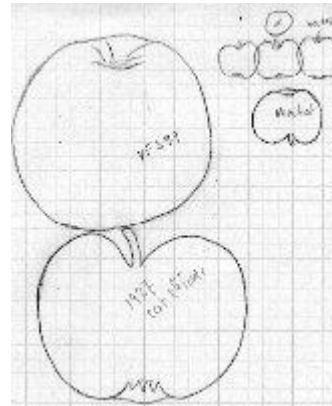


PEARMAIN HEREFORDSHIRE

© Fichier choisel 2001-2013

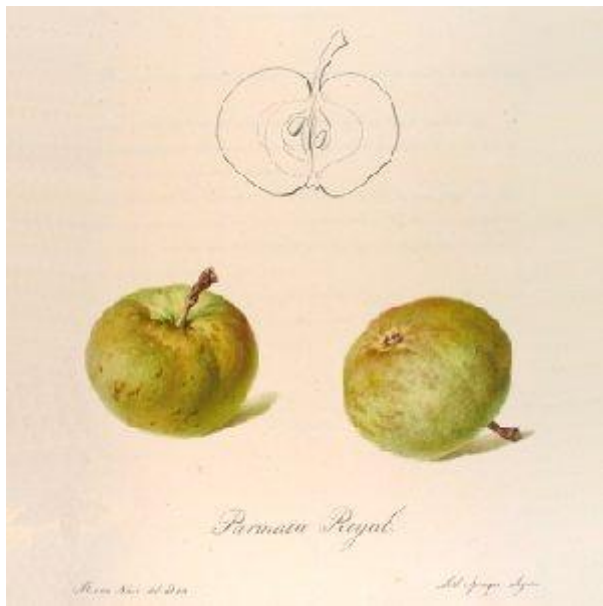
ORIGINE : Anglaise, 1831. A Brogdale elle est appelée Autumn Pearmain mûre en sept.octobre, peut-être par erreur(p.184, « the Book of Apples », 1993.).



SYNONYMES : De Hereford(ne pas confondre avec Hereford à épiderme rouge, n° 217 Leroy, 12.03, plus large, voir cette fiche), Merveille Pearmain, Pearmain Royal, Royal Pearmain d'Hiver.



NOTE: A.Leroy, dans sa description de HEREFORD (voir cette fiche), y assimile la pomme décrite par Knoop en 1740, p.16 et 1771, p.71(voir gravure ici en haut), et ses synonymes : Merveille Pearmain, Pearmain Double, Pearmain Royal, Pearmain Royal de longue durée. Je pense que c'est à tort. La pomme décrite par le hollandais Knoop est conique et non colorée mais grisée. Hereford décrite par Leroy est sphéroïdale, aplatie fortement aux pôles et colorée amplement de rouge.



Selon Van Noort, 1830 Pomologia Batavia.



Flora en Pomona, 1875.

MATURITE-CONSOMMATION : Décembre-Février.

FORME : Grosse à moyenne. Plus large, sphéroïdale déprimée ou conique. Pourtour irrégulier, bosselé vers l'œil.

EPIDERME : Mince, jaune foncé ou vert olivâtre, un peu marbrée de rouille, taché ou voilé de gris, teinté de cuivre ou de rouge brun à l'insolation, parfois strié de même. Lenticelles brunes, rares.

CUVETTE du PEDONCULE : Largeur moyenne ou plus, régulière, lavée de gris, profonde ou moyen-profond.

PEDONCULE : Assez gros, moyen mais dépasse un peu du sommet.

CUVETTE de L'ŒIL : Large, moyen-profond, plissée, bosselée, parfois unie, pouvant être grise.

ŒIL : Grand, ouvert.

CHAIR :Blanc-verdâtre, ou jaune-verdâtre, serrée, fine, juteuse, bien sucrée acidulée, parfumée, très bonne.

LOGES à PEPINS :

OBSERVATIONS : Arbre de vigueur faible à moyenne à rameaux ayant des petites et rares lenticelles. Yeux petites courts, collés à l'écorce.

REFERENCES : Catalogue descriptif de la Sté Pomologique de France, 1927,p ;406.-
Heidemij, 1868, « De Nederlandsche Boomguard », n°13, pl.7(gravure couleurs en haut).-
Hermann Knoop, hollande, Pomologie, 1740, p.16, pl.12, 1740, gravure non colorée.

BIBLIOGRAPHIE: Le Verger Français, t.1, 1947, p.399 -J.Vercier, 1934, p.265.- Nomblot.
Flora en Pomona 1875,Pays Bas.